FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2014

Roll Number

PUNJABI

TIME ALLOWED:	PART-I	30 MINUTES	MAXIMUM MARKS = 20
THREE HOURS	PART-II	2 Hours and 30 Minutes	MAXIMUM MARKS = 80

PART-II

NOTE: (i) **Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.**
(ii) Candidate must write **Q. No.** in the **Answer Book** in accordance with **Q. No.** in the **Q. Paper.**
(iii) Attempt **ONLY FOUR** questions from **PART-II,** selecting **TWO** questions from **EACH SECTION. ALL** questions carry **EQUAL** marks.
(iv) No Page/Space be left blank between the answers. All the **blank pages** of **Answer Book must be crossed.**
(v) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

SECTION-A

سوال نمبر۲۔ داستاناں دا موضوع کیہ ہوندا اے؟ تے پیلو دی مرزا صاحباں ایہہ تقاضے کس حد تیکر پورے کردی اے؟ (۲۰)

سوال نمبر۳۔ بابا بلھے شاہ دی شاعری وچوں کیہ آفاقی پیغام ملدا اے۔ مثالاں راہیں واضح کرو۔ (۲۰)

سوال نمبر۴۔ منیر نیازی دی شاعری اُتے ایرانیت دا رنگ گوڑھا اے۔ بحث کرو۔ (۲۰)

SECTION-B

سوال نمبر۵۔ ''کالیاں اِٹاں کالے روڑ'' دا سرناواں تے ایہدیاں کہانیاں کیہو جے حالات دی تصویر نیں؟ (۲۰)

سوال نمبر۶۔ ''خطباتِ اقبال'' اُتے عصری علماں دے پرچھاویں وکھالی دیندے نیں۔ نتارا کرو۔ (۲۰)

سوال نمبر۷۔ ''سیدھاں'' دے مضموناں وچ روایتی سوچاں نال اک ٹکراؤ دی صورت نظر آوندی اے۔ اپنے وچار دسو۔ (۲۰)

سوال نمبر۸۔ تھلے دِتے سرنادیاں وچوں کسے دو اُتے بھرواں نوٹ لکھو: (۱۰+۱۰) (۲۰)

(ا) ہاشم شاہ دا اسلوب
(ب) ''کچے گھڑے'' وچ معاشرے دی تصویر
(ج) ''پنجابی ادب دی کہانی'' دی تذکرہ نگاری وچ تھاں

****